

CUBO ENIGMA

UNA NUEVA SOLUCIÓN

EL CUBO ENIGMA ES UN HERMOSO MODULAR CREADO POR DAVID MITCHEL Y DAVE BRILL. AUNQUE NO CONOZCO LOS DIAGRAMAS, EL MODELO ORIGINAL ES REALIZADO CON 12 MÓDULOS.

TRATANDO DE REPLICAR EL MODELO A PARTIR DE UNA FOTOGRAFÍA, DESCUBRÍ ESTA NUEVA SOLUCIÓN QUE TIENE 14 MÓDULOS. SIN DUDA ESTA LEJOS DE SER LA SOLUCIÓN ÓPTIMA, PERO PUEDE SER INTERESANTE PARA AQUELLOS AMANTES DEL ORIGAMI MODULAR Y LOS POLIEDROS.

QUE DISFRUTEN LA SOLUCIÓN

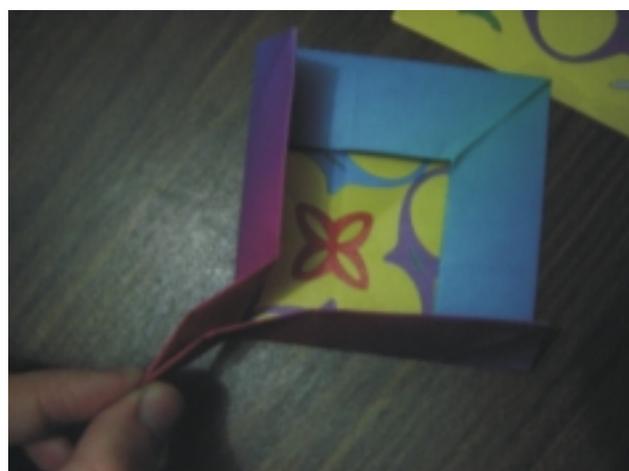
DANIEL NARANJO, 2005



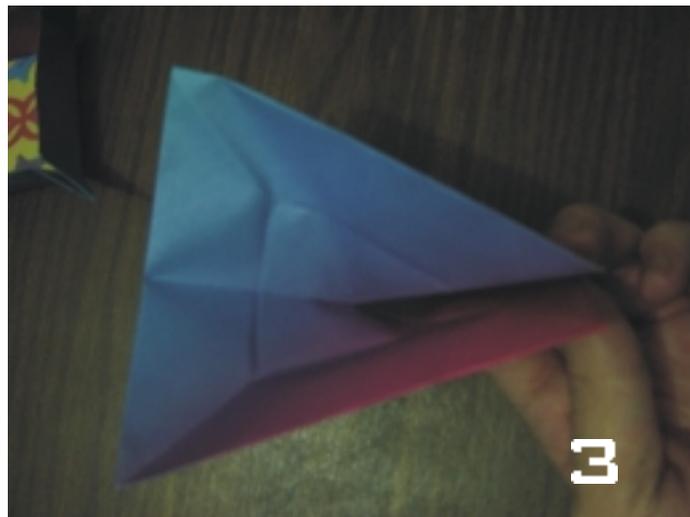
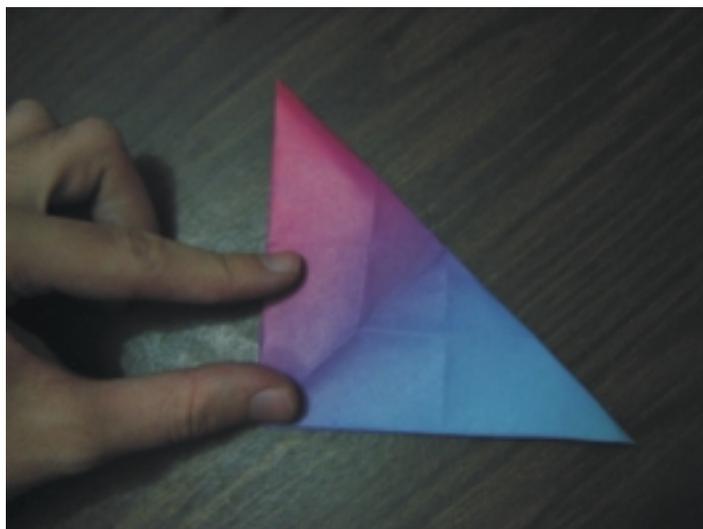
UNA ÚLTIMA PREGUNTA: ME DISCULPO POR LOS DIAGRAMAS, QUE MÁS QUE INSTRUCCIONES PARA RESOLVER EL MODELO DEBEN SER INTERPRETADOS COMO UNA GUÍA PARA LA REALIZACIÓN DEL MISMO. COMO SE VERÁ, EN SU CONCEPCIÓN SE USARON 4 MÓDULOS PARA LAS PUNTAS Y 6 PARA LAS CARAS DEL CUBO.

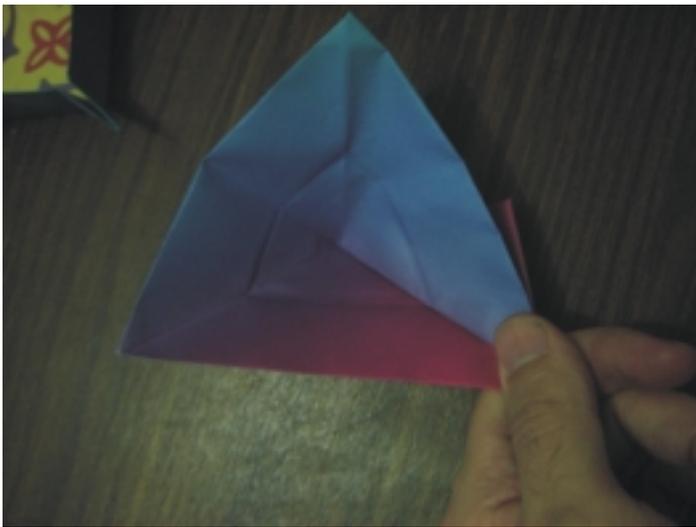


HASTA ESTE PUNTO TODOS LOS MÓDULOS SE REALIZAN DE LA MISMA FORMA. LOS SIGUIENTES PASOS MUESTRAN COMO DEBEN SER REALIZADOS LOS SEIS MÓDULOS QUE SERVIRÁN PARA LAS CARAS DEL CUBO.



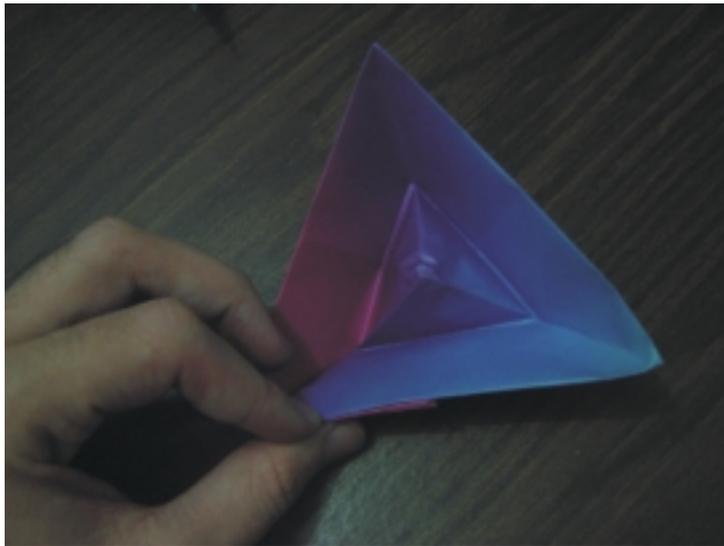
AHORA SE MUESTRAN LOS PASOS QUE PERMITEN LA CONSTRUCCIÓN DE LOS 8 MÓDULOS QUE SE USARÁN PARA LAS PUNTAS DEL GUBO.





VISTO POR DEBAJO

ES NECESARIO REALIZAR UN SINK O HUNDIDO.



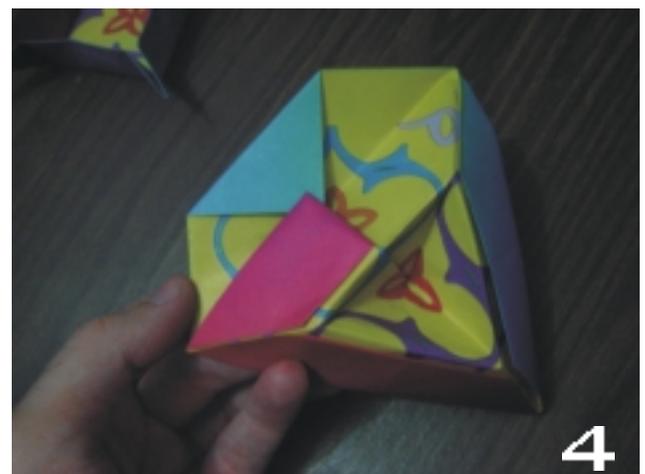
VISTO POR ENCIMA



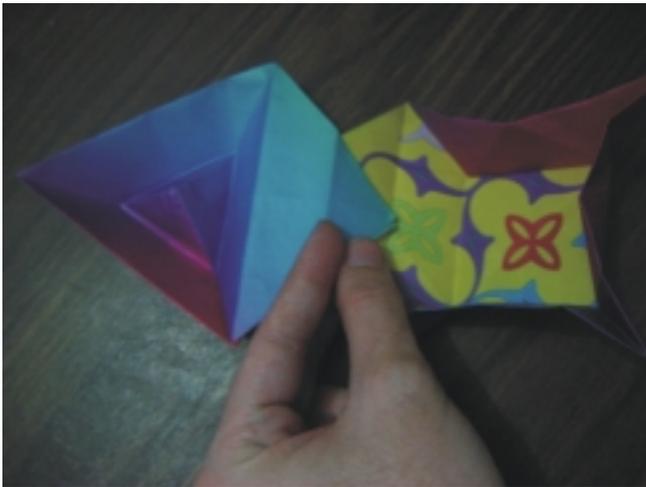
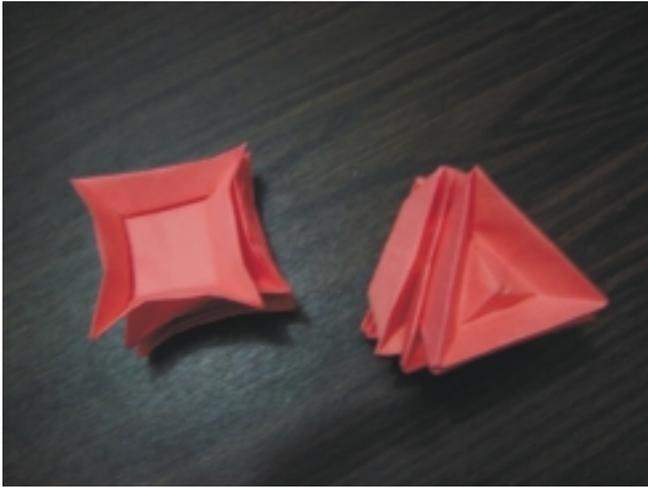
VISTO POR DEBAJO



PASO INTERMEDIO

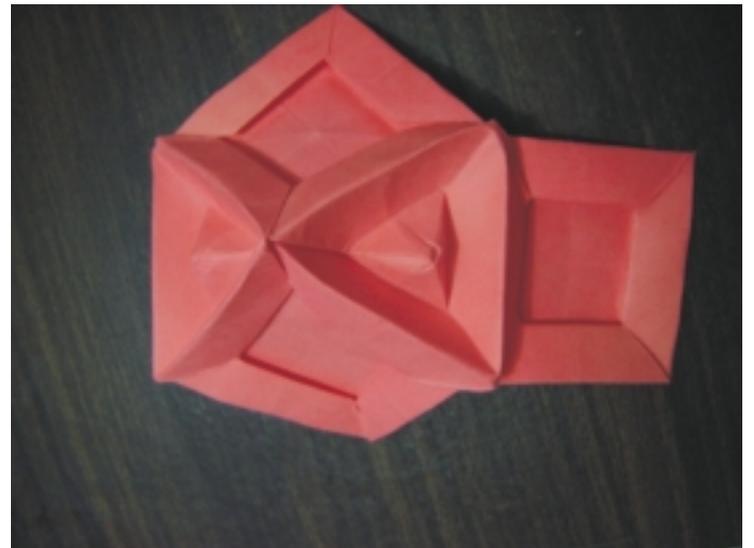


CON ESTO SE TIENE LOS MÓDULOS TERMINADOS. AHORA ALGUNAS PISTAS SOBRE SU ENSAMBLAJE, AUNQUE IMAGINO QUE LOS EXPERTOS EN MODULARES ENCONTRARÁN UNA MEJOR SECUENCIA.

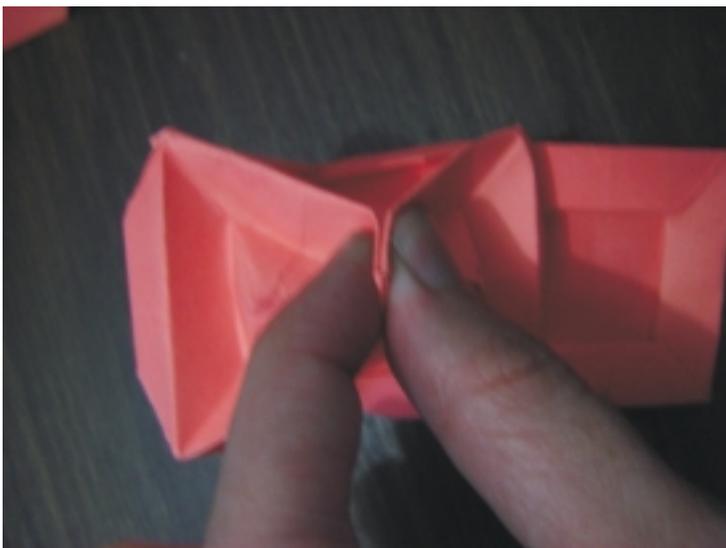




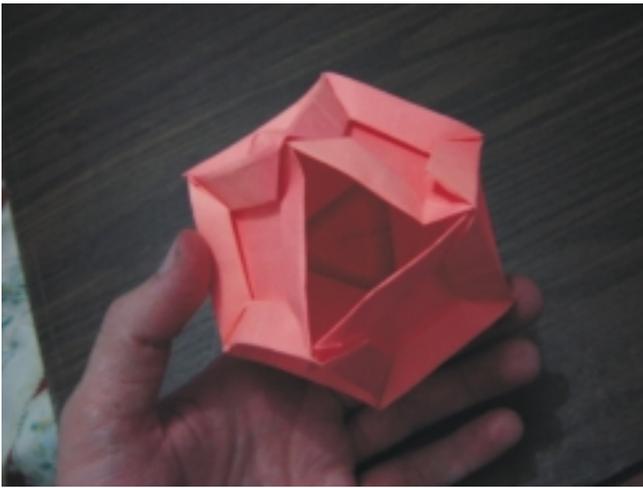
VISTO POR DEBAJO



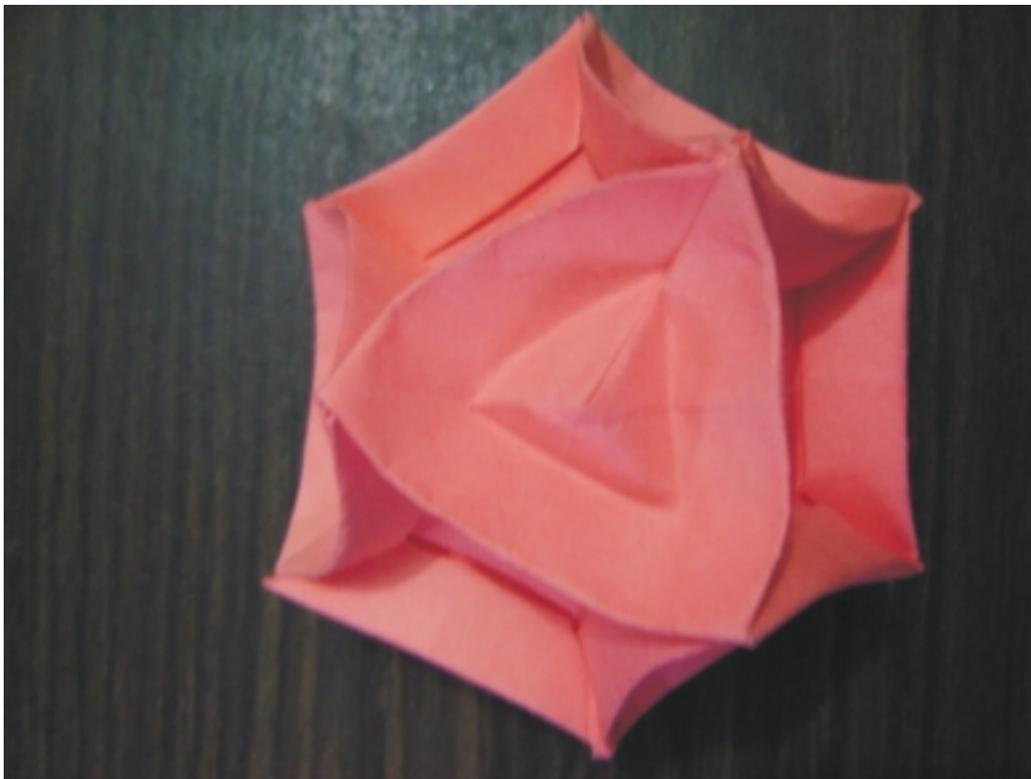
VISTO POR ENCIMA



PARA FACILITAR EL ENSAMBLAJE ES IMPORTANTE APRETAR LOS PUNTOS EN LOS QUE SE TOCAN LOS MÓDULOS USADOS PARA LAS PUNTAS.



SOLO UN MÓDULO FALTA,
GOMO SE VE EN LA FOTO
ES DEL QUE SE USA PARA
FORMAR LAS PUNTAS.
LOS PUNTOS EN LOS QUE
SE TOCAN LOS MÓDULOS
USADOS PARA LAS
PUNTAS.



7

EL CUBO ENIGMA COMPLETO, SOLO FALTA DAR UN POCO DE CURVA A LAS
CARAS DE LOS MÓDULOS QUE FORMAN LAS PUNTAS. ESPERO QUE ESTAS
INSTRUCCIONES PUEDAN ENTENDERSE, Y QUE LOS AMANTES DE LA FIGURA
LA DISFRUTEN.
DANIEL NARANJO 2005